

FILM & MUSIC ACADEMY



PROGRAMME ANNUEL (2019- 2020)

« DU DÉVELOPPEMENT À LA PRODUCTION »

Rue Lesbroussart, 79 - 1050 Ixelles

✉ hello@the-y-house.be

☎ +32 472 82 80 15

VENDREDI 20
SEPTEMBRE :
OUVERTURE DES
INSCRIPTIONS

VENDREDI 4
OCTOBRE :
CLÔTURE DES
INSCRIPTIONS



08 OCT.
15 OCT.
22 OCT.
05 NOV.

MARDI 8 OCTOBRE : PREREQUIS

PREREQUIS «FILM»

- **Intervenant :** Yann Lerculeur
- **Fonction :** Producteur exécutif « Phoenix Films »
- **Objet :** Nous précisons l'objectif et les détails du programme annuel (dossier d'aide à l'écriture - FWB) et discuterons de vos idées de films (long-métrage uniquement) en vous préparant de manière individualisée à la Masterclass de Nicole Palo.
- **Comment ?** Permanences sur rendez-vous uniquement
- **Quand ?** Les mardi de 14H00 à 21h00 (8/10 > 5/11)

PREREQUIS «MUSIQUE»

- **Intervenant :** Theophile Moussouni
- **Fonction :** Producteur exécutif « Butterfly Music »
- **Objet :** Nous précisons l'objectif et les détails du programme annuel (dossier d'aide à la production - FWB). Sur base d'une liste de compétences en matière de logiciels de production musicale, nous procéderons à une mise à niveau (si nécessaire), en vous préparant de manière individualisée à la Masterclass de Remy Lebbos
- **Comment ?** Permanences sur rendez-vous uniquement
- **Quand ?** Les mercredi de 14h00 à 21h00 (9/10 > 6/11)



09 OCT.
16 OCT.
23 OCT.
06 NOV.

MARDI 12 NOVEMBRE : MASTERCLASS

MASTERCLASS «FILM»

- **Formatrice :** Nicole Palo
- **Fonction :** scénariste, réalisatrice, script doctor
- **Objet :** Avant d'attaquer la continuité dialoguée, il y a toute une série d'éléments à mettre en place pour écrire une bonne histoire. Nous allons étudier ces éléments un à un et vous accompagner dans l'écriture de votre traitement de scénario.
- **Comment ?** Par groupe de 4 à 6 personnes (2 groupes maximum)
- **Quand ?** Le mardi de 14h30 à 17h OU de 19h à 21h30 (12/11 > 17/12, 7/1 > 28/1)



MASTERCLASS «MUSIQUE»

- **Formateur :** Remy Lebbos
- **Fonction :** ingénieur du son, producteur musical, songwriter
- **Objet :** L'objectif est de transmettre une stratégie qui permettra à l'artiste de préciser sa patte sonore et de développer une vision artistique solide et unique pour sa création musicale. Nous identifierons également les obstacles qui l'empêchent de voir aboutir ses projets, tout en l'accompagnant vers une première mise à plat de sa chanson.
- **Comment ?** Par groupe de 4 à 6 personnes maximum (2 groupes maximum)
- **Quand ?** Le mardi de 14h30 à 17h OU de 19h à 21h30 (13/11 > 18/12, 8/1 > 29/1)



12 NOV.
19 NOV.
26 NOV.
03 DÉC.
10 DÉC.
17 DÉC.
07 JAN.
14 JAN.
21 JAN.
28 JAN.



06 NOV.
27 NOV.
04 DÉC.
11 DÉC.
18 DÉC.
08 JAN.
15 JAN.
22 JAN.
29 JAN.
05 FÉV.

MARDI 4 FEVRIER : VIDEO PITCH, LIVE SESSION & MIXAGE

VIDEO PITCH «FILM»

- **Production :** Yann Lerculeur
- **Objet :** Nous produisons le videopitch de votre film qui complètera le projet artistique réalisé lors de la Masterclass. En reprenant des séquences de films existants, le videopitch définira l'ambiance, le genre & la note d'intention de votre film en moins de 3 minutes.
- **Comment ?** Sur rendez-vous individuel uniquement
- **Quand ?** Les mardi de 10h à 18h (4/2 > 24/3)

LIVE SESSION & MIXAGE «MUSIQUE»

- **Production :** Théophile Moussouni
- **Objet :** Nous produisons votre 1er mix & réaliserons votre « Live Session » dans le studio de la Y-house Comment ? Sur rendez-vous individuel uniquement
- **Quand ?** Les mercredi de 10h à 18h (5/2 > 25/3)



04 FÉV.
11 FÉV.
18 FÉV.
03 MAR.
10 MAR.
17 MAR.
24 MAR.



05 FÉV.
12 FÉV.
19 FÉV.
04 MAR.
11 MAR.
18 MAR.
25 MAR.

SAMEDI 28 MARS : DISCOVERY FESTIVAL

- > Production : The Y-house
- > Co-producer : Claire Soper
- > Event manager : Serge Ruysinck (RTBF / Manager de la DJ Experience durant 15 ans)
- > Communication manager : Magaly De Prins
- > Où : LA MADELEINE
- > Objet : En plus des concerts & des projections de nos productions, un speeddating sera organisé exclusivement pour les artistes issus de notre programme de formation avec des producteurs/labels belges.
- > La Y-house (Phoenix Films & Butterfly Music) produira également 2 projets issus de ses formations.



[Cliquez ici](#)

DOSSIER «FILM»

- > **Intervenants** : Yann Lerculeur & Experts (TBD)
- > **Objet** : Nous alternerons des workshops / brainstorming animés par Yann Lerculeur pour l'accompagnement de votre dossier & des Masterclass sur des thématiques nécessaires à la finalisation du dossier. (Les institutions, les contrats, le branding du projet, la gestion de projet). (objectif : Aide à l'écriture - jusqu'à 12,500,00€)
- > **Comment ?** Workshops & Masterclass (par groupe de 8 à 12 personnes)
- > **Quand ?** Les mardi de 19h30 à 22h00, 10 séances. (21/4 > 23/6)

DOSSIER - «MUSIQUE»

- > **Intervenants** : Theophile Moussouni & Experts (TBD)
- > **Objet** : Nous alternerons workshops / brainstorming animés par Théophile Moussouni pour l'accompagnement de votre dossier & Masterclass sur des thématiques liées au dossier. (Les institutions, les contrats, le branding, la gestion de projet & l'auto-production). (objectif : Aide à la production - jusqu'à 12.500,00€)
- > **Comment ?** Workshops & Masterclass (par groupe de 8 à 12 personnes)
- > **Quand ?** Les mercredi de 19h30 à 22h00, 10 séances. (21/4 > 23/6)

LUNDI 18 MAI 2020: CANNES FILM FESTIVAL

- > Production : The Y-house
- > Event Manager : Henry Gillet
- > Où : TBD
- > **Objet** : Un speeddating sera exclusivement organisé avec des producteurs de cinéma internationaux pour :
 - les artistes avec un projet de film sous contrat d'option ou de production (Phoenix Films),
 - les artistes avec un projet d'album sous contrat label (Butterfly Music)
- > **Et 2 GAGNANTS issus de notre programme de formation !**



[Cliquez ici](#)



PRODUCTEUR
Henry Gillet



COORDINATEUR «FILM»
Yann Lerculeur



COORDINATEUR «MUSIQUE»
Theophile Moussouni



ASSISTANTE DE COORDINATION
Axelle Anne

LE PROGRAMME SE DEROULE A LA Y-HOUSE :

Rue Lesbroussart, 79 - 1050 Ixelles

✉ hello@the-y-house.be

Prix : 330€/mois (TVAC) durant 9mois.

MAXIMUM 12 PLACES PAR FORMATION – DEBUTANTS S'ABSTENIR !

THE Y-HOUSE
BUILT WITH PASSION

*Let's create together
and make it happen!*



21 AVR.
28 AVR.
05 MAI.
12 MAI.
19 MAI.
26 MAI.
02 JUIN.
09 JUIN.
16 JUIN.
23 JUIN.



21 AVR.
28 AVR.
05 MAI.
12 MAI.
19 MAI.
26 MAI.
02 JUIN.
09 JUIN.
16 JUIN.
23 JUIN.

FILM & MUSIC ACADEMY

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

RUBYKUB SPRL/BVBA (THE-Y-HOUSE)

Rue Lesbroussart, 79
1050 Ixelles
Bruxelles
Tel: 0472/82 80 15
mail : henry@the-y-house.be
TVA : BE0543973624

INVOICE N°	
DATE :	
PROJET : ACADEMY 2019/2020	

COORDONNEES «ARTISTE»

NOM :	
ADRESSE MAIL :	
GSM :	
FILM ? MUSIQUE ? :	

DESCRIPTION:

	Quantité	Prix (TVAC)	Prix (TVAC)
<i>Inscription au programme FILM ou MUSIC ACADEMY 2019 (Programme à parapher ci-joint)</i>	9	€ 330,00	€ 2970,00
	TOTAL A payer (TVAC)		€ 2970,00

Signature de l'artiste :

Signature de l'artiste :

CONDITIONS

- * Paiement complet à la signature du formulaire OU en 9 mensualités de 330€/mois
- * Le paiement doit être exécuté au plus tard le 1^{er} de chaque mois sur le compte BE96 0688 9885 8005 de Rubykub sprl
- * Pour toute question relative à cette facture, veuillez contacter RUBYKUB SPRL au +32 0472 82 80 15

VIREMENT BANCAIRE
RUBYKUB SPRL/BVBA 79
Rue Lesbroussart
1050 Ixelles
Bruxelles

BELFIUS : 0688 9885 8005
IBAN : BE96 0688 9885 8005
SWIFT : GKCCBEBB