

Depuis que j'ai 12 ans j'ai pris des cours de solfège pour pouvoir jouer de mon instrument préféré qui est le saxophone. C'est une passion que j'ai eu quand j'étais petit, mais malheureusement je n'ai jamais vraiment persévéré dans cette voie.

Cette passion s'est estompée mais elle m'a appris à comprendre qu'il faut être réellement motivé pour arriver à vivre de sa passion.

Chose que je n'avais pas vraiment compris à l'époque.

C'est un cheminement qui peut prendre du temps avant de réellement savoir ce qu'on veut faire de sa vie.

Trop de gens dans le monde sont encore obligés de travailler pour survivre et n'ont pas la chance de pouvoir exercer un travail qu'ils aiment réellement. Car c'est réellement une chance de pouvoir vivre de sa passion et avec mon film je veux exprimer cette chance.

Dans mon entourage j'observe une tendance ces dernières années de personnes qui se rendent compte que leur travail n'a plus de sens à leurs yeux et se mettent à réfléchir à une alternative plus humaniste et responsable.

Et pour moi c'est important de montrer aux gens qu'un travail peut aussi être une passion avant tout, mais qu'il faut réellement en vouloir pour y arriver.

Il n'y a pas d'âge pour réaliser ses rêves, et René en est la preuve vivante.

Il fait partie des gens qui n'ont pas osé vivre leur passion à fond pendant leur vie.

René est un homme soumis qui vit une vie réglée par sa femme Claudine.

C'est elle qui décide tout dans la famille et René suit machinalement la procédure jusqu'au jour où Claudine meurt soudainement.

A partir de ce moment il va réellement se prendre en main et vivre sa passion à fond.

Ne pas subir sa vie mais bien la vivre à 100% est le message que je veux faire passer.

Avec René je veux montrer que tout est encore possible. Même s'il n'arrive pas à s'assumer devant sa famille, il finit quand même par avoir le déclic pour prendre sa vie en main. Il va se faire aider par sa petite fille qui elle (au contraire de son grand père) a bien compris qu'il faut prendre sa vie en main dès le plus jeune âge. C'est grâce à elle que René va pouvoir concrétiser son rêve et mettre tout en place pour arriver à devenir la rock star qu'il a toujours souhaité devenir.

Même si la personne est âgée il peut encore avoir des rêves qu'il voudrait réaliser. Et c'est important que ces gens là puissent aussi encore vivre leur passion.

La vie est courte et il faut vraiment profiter de chaque instant pour vivre à fond.

René a subi sa vie jusqu'à la mort de sa femme, pour finir par enfin se rendre compte qu'il voudrait vivre son rêve. René a certainement attendu trop longtemps avant de s'en rendre compte, mais il a encore le droit de vivre son rêve aussi. Même si son temps de vie est limité, il va quand même tout mettre en place pour vivre à fond.

Mon film s'adresse aux rêveurs. A ceux qui ont toujours voulu concrétiser une passion sans jamais aller au bout. Au final à ceux qui pensent que la barrière est sociale mais en vérité, il ne s'agit que de leur propre barrière.

Chacun a son destin en main en quelque sorte, mais chaque personne ne va pas l'utiliser de la même manière. Et c'est cet aspect là que je montre dans mon film.